

成人向
ADULT
ONLY

BEST 16

Cutorgeousness
20131231



Beavis 10 Awareness
2013-2017





舞台紹介



和菓子屋の看板娘である小咲は、同級生の楽に絶賛片想い中。

そんな娘の恋を応援したい小咲の母は、意中の異性を悩殺する為のアイテムを小咲にプレゼントする。

ただ、そのプレゼントのセレクトを担当したのが、これまた小咲の恋を応援する親友のるりだったのであった。

果たして、小咲の恋は成就するのだろうか……

小咲



中学の頃から楽に想いを寄せる、とても一途な女の子。美人で優しく、男子からの人気もある。

るり



とても友達思いな小咲の親友。小咲の恋を全面的に応援している。クールで謎めいた雰囲気のあるメガネっ娘。

一条 楽



小咲に絶賛片想い中の男子。実は両想いなわけだが、本人に自覚がない以上、やはり片想いとなるのだろう。

奥付



奥付 : IRIS16

発行日 : 2013年12月31日

発行 : Awareness

発行者 : 藍川とうま

印刷 : ねこのしっぽ

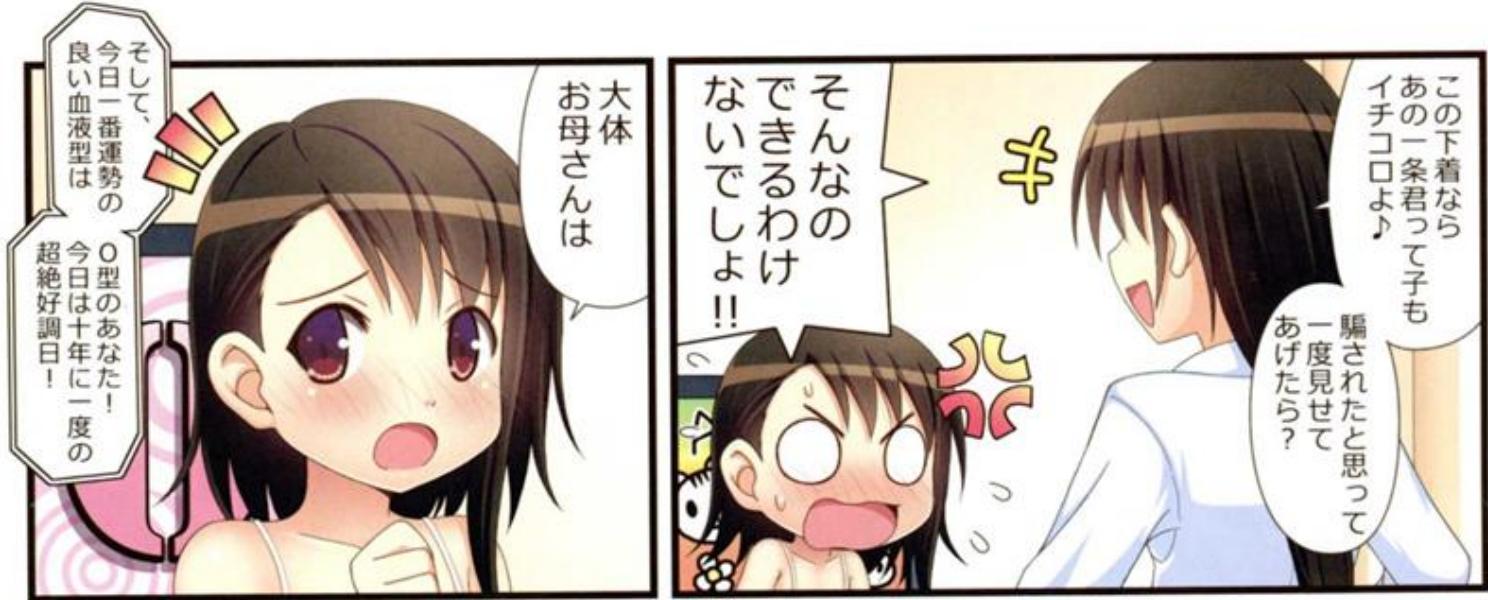
H P : <http://awareness.web.fc2.com/>

Mail : uhoo_bingo@mbr.nifty.com

乱丁等ございましたらご連絡ください。

在庫がありましたら、交換させて頂きます。







たとえそれが
超絶好日だ
しても…
たとえそれ
が十年に一度の
超絶好日だ

任せなさい!
る

?

まあ、小咲つたら
だ・い・た・ん♪
るりちゃん!?

ななな
何の事かな?
小

いいのよ
私は
嬉しかったから♪
小咲の覚悟が
だけだから♪



強気で大胆に臨めば
気になる異性と
ラブラブ間違いなし！

この下着なら
あの一条君つて子も
イチコロよ♪



ごめんね一条君
今朝、るりちゃんが
変な事言つた
みたいで…

後は
小咲しだいね…

ふえっ！

うん、むしろ見せてもらいたい
くさいだよ♪

それは絶対
ないから!!

ない!!

わ、私の事
嫌いにしたりした？



09

だつて、今日の
ラッキーアイテム
だもん！

る、るりちゃんなら
そうしろつて
きつと言うよね：

おおおお母さん
ここはやつぱり
見せなきや
いけない場面？

いい今、
一条君が見たい
って言つた！

ミキ ミキ

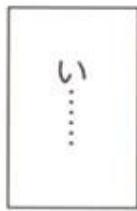


ううん…

一条君になら

見て
もらいたい：





こんにちは。藍川とうまです。
今回の原稿より、液晶ペンタブを導入してみました。見た目は今までと、特に変わらない出来だと思うのですが、いかがでしょうか。これで作業効率が上がった分、どんどん同人誌が出せます！

などと、考えた時期もありました。

非常に残念な事ですが、甘い自論見だったと認めましょう。ええ、そうですよ。作業効率が上がるどころか、逆に下がってしまいました。本当に思った通りにいかないもので、一体、何度心が折れかけた事が……orz

慣れた環境を手放す事が、どういう事なのか。OSを新しくした時に感じる、あの戸惑いを思い出しました。

便利になったはずなのに、すごく使いづらい。今までできた事が、できなくなつた。というか、やり方が分からない。……orz

そんなこんなで、元の環境に戻す事も考えたのですが、そこは、液晶ペンタブ。

絵を描く者としては、憧れのアイテムなんですよ。簡単に諦める訳にはいかないのでよ。ていうか、簡単に投げ出していい価格じゃない……orz

てな訳で、慣れるしかないという事で、まずは最後まで頑張ってみました。

感想はというと……

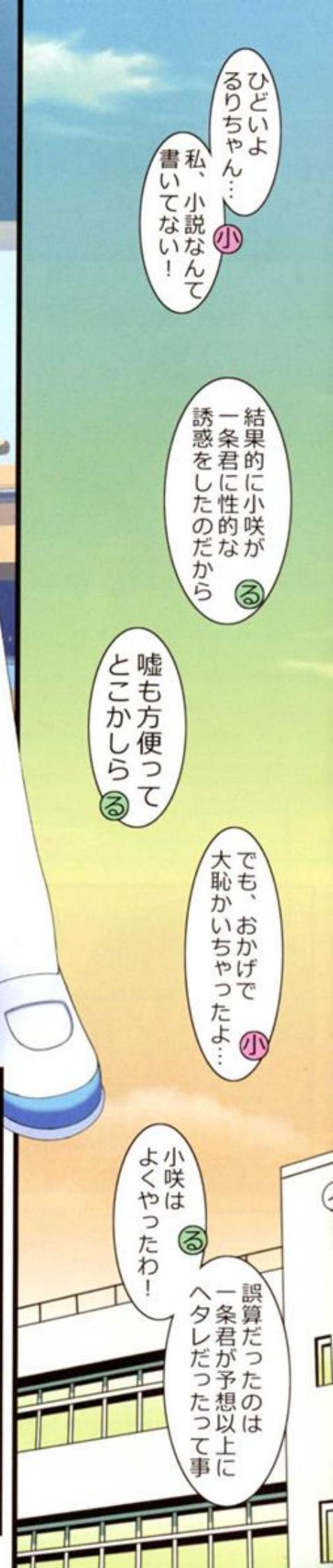
全然、慣れない……orz

その上、目がすぐ痛くなるので、PC用のメガネを買いました。そのメガネを使うと、青色の色合いがおかしく見えて…使えねえ。

何だこの四面楚歌な状況は。これが、世間で言うところの生みの苦しみというヤツなのか？

うん、違うな……orz







14









てなわけで、藍川とうます。

最悪の場合ですが、TPPによる二次創作終了が現実味を帯びてきました。二次創作OKのガイドラインを出している作品は、問題ないのですが、そうでない默認的な作品の同人誌は、TPPが始まると、もう制作できないと個人的には諦めています。ある意味、同人らしい二次創作の同人誌制作は、自分に限れば、今回が最後になる確率が高いです。

(某赤松先生も、今回の冬コミはまだ従来の延長で大丈夫だとおっしゃっていましたし)

となると、TPPを想定した何らかのアナウンスが、そのうち運営側からあるかもしれません。その場合、ジャンルコードがどのような振り分けになるのかが気になります。

男性向け創作

女性向け創作

二次創作OK作品（東方、艦これ）

みたいな感じで、三日間を振り分ける事になつたら、すごい分かりやすいのですが、混沌としたものがなくなつて、少し寂しい気もします。

フリーダムに思われる同人誌ですが、実際は、印刷する際に印刷所から内容チェックがあり、委託する場合は、ショップやDLサイトから内容チェックがあり、イベント参加の場合は運営から内容のチェックがあります。幾重の閑門を乗り越えて、同人誌はできています。

同人誌にもちゃんとルールはあるし、ルールから外れれば配布はできません。

結局、そのルールがコロコロ変わる事が、一番大変だと思っています。というのも、ルール変更のアナウンスを聞き逃した為に、数ヶ月かけて制作したものが、ゴミ箱行きになるような事は本当に悲しいので避けたいのです。

実際、二次創作が禁止になっても、それに対応したものを制作すればいいし、工口禁止になつても、それに対応したものを制作するだけで、実はつくる側は割と冷静だったりします。

曖昧なルールでさえなければ。

非実在ナント力みたいな、難解なルールだけは本当に勘弁してください。。。orz

